

# Web Editörü

Çoklu Ortam Araçları

---

ÖĞR.GÖR. SERKAN KORKMAZ

MAYIS - 2022

# Giriş

---

- HTML'de video ve ses klipleri gibi çeşitli çoklu ortam içerikleri kullanılabilir.
- HTML etkileşimli ve çarpıcı dokümanlar oluşturmak için mükemmel bir ortamdır.
- Ses ve video görüntülerinin HTML sayfalarında kullanılabilmesi bu ortamı daha da çekici bir konuma getirir.

# Giriş

---

- Ses ve video dosyaları çok yer kapladığından ve internet bağlantısının yavaş olduğu durumlarda indirilmesi çok zaman aldığından önceleri web tasarımcıları çoklu ortam web içerikleri kullanmaktan kaçınmışlardır.
- Geniş bantlı kullanımı olmayan ve aradıkları bilgiye çabuk ulaşmak isteyen ve hemen ulaşamayan ziyaretçiler siteyi gezerken sıkılıp siteden çıkarlar.
- Ancak geniş bantlı kullanım yaygınlaştıkça web tasarımcıları da bu tür içerikleri kullanmayı tercih etmeye başlamışlardır.

# Ses ve Video Kullanımını Planlamak

---

- Bazı sitelerde ses ve video kliplerinin diğerlerinden daha iyi olduklarını fark etmişinizdir.
- Bir ses veya video klipinin bir web sitesinde gerekli veya gereksiz olacağına karar verirken aşağıdaki hususlara dikkat edilmesi gerekir.

# Ses ve Video Kullanımını Planlamak

Yapın	Yapmayın
Ziyaretçilerin ses veya videoyu kontrol edebilmesini sağlayın.	Ses dosyalarını sayfa yüklendiğinde otomatik olarak açılacak şekilde ayarlamayın.
Klipleri iyi bilinen ve genelde desteklenen dosya biçimlerinde oluşturun.	Klipleri çoğu tarayıcının desteklemediği tanınmamış dosya biçimlerinde oluşturmayın.
Windows'un desteklemediği bir dosya biçimini kullanıyorsanız bu dosya biçimini çalıştıracak programın indirilebildiği bir siteye bağlanan bir köprü oluşturun.	Herkeste sizdeki dosya türlerini destekleyecek tarayıcılar olmadığını unutmayın.
Dosya boyutu ve kalitesi arasında uygun bir denge kurun.	Dosya boyutunu indirilmesinin uzun sürmemesi için çok büyük ayarlamayın.
Çoklu ortam olmayan bir alternatif sağlayın veya en azından klipin ne tür bir içeriğinin olduğunu gösteren bir ekran ipucu hazırlayın.	Gerekli bilgileri sadece klipte vermeyin.

# Kliplerin Görüntülenmesini Sağlamak

---

Bir web sayfasına ses veya video klipleri koymanın çeşitli yöntemleri vardır.

- ❖ Çevrimiçi ortam (inline media);
- ❖ Harici ortam (External media);
- ❖ Arka plan sesi (background sound);
- ❖ Akıcı ses veya video (streaming audio or video);

# Kliplerin Görüntülenmesini Sağlamak

## Çevrimiçi ortam (inline media);

---

Ses veya video klipleri ziyaretçilerin sayfada bir düğmeyi tıkladığında oynayacak şekilde sayfanın içine eklenebilir.

Bunun için ziyaretçinin tarayıcısının klip dosyasının türünü desteklemesi veya destekleyen bir program indirmesi gerekir.

Bunun için Internet Explorer 5.5 veya üstü sürümler kullanan ziyaretçiler için **<object>** etiketi kullanılır.

Diğer sürümler için **<embed>** etiketi kullanılır.

# Kliplerin Görüntülenmesini Sağlamak

## Harici ortam (External media);

---

Ses veya video klipler ziyaretçi bir köprüyü tıkladığında Windows Media Player gibi harici bir uygulamada oynayacak şekilde bağlanılabilir.

Bunun için ziyaretçilerin klip dosyasının türünü destekleyen bir harici uygulamasının olması veya destekleyen bir program indirmesi gerekir.

Bu yöntemin yararı tüm tarayıcılarda aynı şekilde işlemesidir.

Tıpkı diğer köprülerde olduğu gibi bağlantı için <a> etiketi kullanılır.



# Kliplerin Görüntülenmesini Sağlamak

## Arka plan sesi (background sound);

---

Sayfa yüklendiğinde otomatik olarak oynamaya başlayan ses klipidir.

Sadece Internet Explorer kullanan ziyaretçilerin tarayıcılarında çalışır.

Bunun için `<bgsound>` etiketi kullanılır.

**Ziyaretçi sesi kontrol edemez ve başlamasını durduramaz.**

Sesi kapatamamanın rahatsızlık verici olduğu durumlar olabilir.

# Kliplerin Görüntülenmesini Sağlamak

**Akıcı ses veya video (streaming audio or video);**

---

Ses veya video kliplerini ziyaretçilerin bilgisayarına aşamalı olarak aktarılacak şekilde ayarlayabilirsiniz.

Örneğin, ziyaretçinin bilgisayarına klipin 30 saniyelik kısmı yüklendikten sonra klip oynamaya başlar ve oynarken klipin aktarımı devam eder.

Bu bölümde bu tür kliplere değinilmemiştir.

Gerekli yazılımlar ve sunucular olmadan ayarlanmaları zordur.

# Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

- Hangi yöntemle klipi sunacağımıza karar verdikten sonra sıra hangi biçimin kullanılacağına karar vermeye gelir.
- Tüm biçimler aynı değildir.
- Dosya boyutu ve, görüntü ve ses kalitesi, popülerlik bakımından farklılık gösterirler.
- Popülerlik çok önemlidir.
- Çünkü genelde ziyaretçilerin bilgisayarında popüler olan klip biçimlerini oynatacak yazılımlar bulunur.

## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

- Bir bilgisayar bir ses veya video dosyasının biçimini iki yolla destekler.
- Tarayıcısında bir eklenti veya ayrıca bir oynatıcı vardır.
- **Eklenti (plug-in)** tarayıcının web sayfasının içeriğini açmasını sağlayan yardımcı dosyadır.
- **Oynatıcı (player)** ise klipi ayrı bir pencerede açan harici bir programdır.

## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

Biçim	WAV( <b>ses</b> )
Artıları	Neredeyse tüm tarayıcılar tarafından desteklenmesi, kalitesi
Eksileri	Dosya boyutunun büyüklüğü; bu yüzden sadece küçük klip dosyaları veya akış
Oynatıcı	Tarayıcı eklentisi veya Windows Media Player
En Uygun Olduğu	Ses efektleri gibi küçük dosyalar

## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

Biçim	<b>MIDI</b> (ses)
Artıları	Neredeyse tüm tarayıcılar tarafından desteklenmesi; dosya boyutunun küçüklüğü
Eksileri	Bilgisayar tarafından oluşturulmuş müzik olması; yapay ses olması
Oynatıcı	Tarayıcı eklentisi veya Windows Media Player
En Uygun Olduğu	Arka plan müziği veya elektronik klavye ile bestelediğimiz müzikler

## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

Biçim	MP3 (ses)
Artıları	İndirilebilir müzik klipleri dağıtmak için en popüler biçim olması; dosya boyutunun küçüklüğü
Eksileri	Çoğu tarayıcı tarafından desteklenmediği için ziyaretçilerin başka bir oynatıcıya ihtiyaç duyması
Oynatıcı	Windows Media Player veya diğer MP3 çalabilen müzik oynatıcıları
En Uygun Olduğu	İndirilebilen müzik klipleri

## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

Biçim	AVI (video)
Artıları	Video dağıtımı için popüler bir biçim olması, Windows Media Player ile de oynatılabilir olması
Eksileri	İşletim sistemi Windows olmayan ziyaretçilerin ayrı bir oynatıcı indirmek zorunda kalmaları
Oynatıcı	Windows Media Player
En Uygun Olduğu	İndirilebilir video



## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

Biçim	WMV (video)
Artıları	Video için popüler biçim olması; Windows Media Player ile oynatılabilir olması; varsayılan biçimin Windows Movie Maker ile oluşturulması
Eksileri	İşletim sistemi Windows olmayan ziyaretçilerin daha önceden bir oynatıcı yükleme olasılıklarının az olması
Oynatıcı	Windows Media Player
En Uygun Olduğu	İndirilebilir video

## Sık Kullanılan Klip Biçimleri ve Oynatıcıları

---

### Not

Biçimler arası geçiş için farklı kaydet özellikleri olan çok sayıda **ses** ve **video düzenleme** programı vardır.

Bu yüzden klipin ilk biçiminin bir engel olmadığına dikkat edin.

# Dosya boyutunu ve kalitesini düzenlemek

Bir video klipinde “boyut” sözcüğünün iki anlamı vardır:

**Dosya boyutu** ve **görüntü boyutu** (yatayda ve dikeydeki piksel sayısı)

Bu iki etken doğru orantılıdır.

**Büyük görüntü boyutu için büyük dosya boyutu.**

Web sayfasındaki bir klipin tüm ekranı kaplamasına gerek yoktur.

2 veya 3 inçlik bir pencere yeterli olur.

# Dosya boyutunu ve kalitesini düzenlemek

Dosya boyutu üzerindeki tek etken görüntü boyutu değildir.

---

Bazı dosya biçimleri çeşitli derecelerde **sıkıştırma (compression)** uygulayarak dosya boyutunu küçültebilir.

Bir video klipi içindeki fazladan boşlukları kaldırmak için kullanılan bir dizi matematiksel formül olan sıkıştırma algoritması ile sıkıştırılır.

Sıkıştırılmış bir klipi oynatmak için uygun codec (**compression / decompression** kısaltılması) gerekir.

**Codec** ortam oynatıcı (media player) programıyla birlikte çalışan bir yardımcı dosyadır.

Bir video klipi oynatmak için sadece uygun oynatıcı yetmez, **oynatıcıda uygun codec** olması da gerekir.

# Dosya boyutunu ve kalitesini düzenlemek

---

## Not

Bir sıkıştırma algoritması veri dosyasındaki tekrarlanan karakterleri veya kalıpları belirleyerek işler.

Örneğin, bir algoritma 0000000000000000000000 yerine 20\*0 belirtir.

## Ses ve video klipleri bulmak

İnternette çok geniş ses ve video klip depoları vardır.

---

Ama çoğu klipin özellikleri ihtiyaçlarınızı karşılamaz.

Ses ve video kullanmaktaki temel amaç gösteriş yapmaktan çok bilgi vermek olmalıdır.

Gerekli bilgileri içermeyen bir klip vermek gereksizdir.

Bu nedenle en yararlı ve etkili klipler kendi hazırlayacağınız kliplerdir.

Örneğin, müşterilerinizi işinizi anlatan görsel bir tura çıkarabilir veya onlara işin ustalık gerektiren yerlerini gösterebilirsiniz.

# Ses Araçları Ekleme

---

Seçiminize göre geri planda WAV, .AU veya MIDI ses dosyalarından birini çalmak için Internet Explorer'da **BGSOUND** etiketini kullanabilirsiniz.

**<BGSOUND SRC=' deneme.midi' LOOP=5>**

komutunu kullandığınızda “deneme.midi” adlı MIDI dosyası sayfa yüklendiğinde 5 defa tekrarlanacak ve sonra duracaktır.

# Ses klipine bağlantı oluşturmak

---

Ses klipine köprü oluşturmak kullanışlı bir yoldur.

Bunun için standart `<a>` etiketi kullanılır.

Ancak burada web sayfası adı değil ses dosyası belirtilir.

`<p> Şirketimizin Genel Müdürü`

Ziyaretçi bu bağlantıyı tıkladığında bilgisayarında bu tür dosyalar için hangi program varsa ses klipi açılır.

Windows sistemlerinde genelde wav dosyaları için varsayılan oynatıcı Windows Media Player 'dır.



# Ses klipine bağlantı oluşturmak

---

Bir ortam dosyasına bağlantı oluşturmak ziyaretçiye bir takım seçenekler sunması açısından dosyayı doğrudan eklemekten daha iyi bir tercihtir.

Klipi açmayabilirler.

Daha sonra açmak üzere indirebilirler.

Klipi indirmek için farenin sağ düğmesiyle tıklayıp Hedefi Farklı Kaydet 'i seçebilirler.

Web kullanıcılarının çoğu bunu yapmayı bilirler.

# Ses klipine bağlantı oluşturmak

---

Ziyaretçiler dosyayı indirmeden önce dosyanın biçimini ve boyutunu bilmek isterler.

Bir bağlantı ile bu bilgileri ziyaretçilere gösterebilirsiniz.

Klipin iki veya daha fazla dosya biçiminde ve kalite seviyesinde olması şu yararları sağlar.

- Kullanıcıların sahip oldukları oynatıcı tipine uygun biçimi seçebilmeleri
- İndirmek için gereken süreyi tercih etmeleri

# Ses Klipi Katıştırmak

---

Ses klipi eklemenin diğer bir yolu klipi sayfaya katıştırmaktır (**embed**).

Bir sayfaya çoklu ortam içeriği katıştırılırsa harici bir uygulamayla değil sayfadaki bir eklenti ile oynatılır.

Eklenti (plug-in) tarayıcının web sayfasının içeriğini açmasını sağlayan yardımcı dosyadır.

Tarayıcılarda kk bir eklentiler kümesi olur ama istenirse daha fazlası indirilebilir.

QuickTime, Java, Flash, Shockwave ve Adobe PDF yaygın olarak bilinen ve kullanılan eklentilerdir.

# Ses Klipi Katıştırmak

---

Sayfaya ses katıştırmak için kullanılabilecek iki farklı etiket vardır.

`<embed>` Netscape kaynaklı standart olmayan bir etikettir.

HTML'de resmi olarak desteklenen bir etiket değildir ama çok uzun bir süredir kullanıldığından Internet Explorer dahil çoğu tarayıcı tarafından desteklenir.

`<object>` HTML ile uyumlu standart bir etikettir. Sadece video ve ses klipleri için değil tüm nesnelere eklemek için kullanılabilir.

# <embed> Etiketini Kullanmak

---

<embed> etiketini kullanmak için otomatik olarak autostart= ile yürütülecek olsa da olmasa da kaynağı src= ile belirtilir.

Örneğin;

```
<embed src="hosgeldiniz.wav" autostart="false" />
```

autostart= bağımsız değişkeni kullanılmazsa klip sayfa yüklendiği zaman **otomatik olarak başlar**.

**Oynatıcı** veya **eklenti** belirtmeye **gerek yoktur**. Tarayıcı klip dosyasının uzantısına göre ayarlar.

# <embed> Etiketini Kullanmak

---

Arzu edilirse ses düzeni için yükseklik (height) ve genişlik (width) belirtilebilir.

Örneğin;

```
<embed src="hosgeldiniz.wav" autostart="false" width="140"  
height="60" />
```

# <embed> Etiketini Kullanmak

---

## Not

Klipler üzerinde kullanıcıların kontrolünü azaltabilirsiniz ama bundan hoşlanmayacaklardır.

Kullanıcılar gerekirse sesi kapatabilmek isterler.

# <embed> Etiketini Kullanmak

---

Klipin çok kez oynatılabilmesi için loop= bağımsız değişkenini kullanabilirsiniz.

**loop** için geçerli olan değerler;

- ✓ true
- ✓ false
- ✓ infinite
- ✓ bir tamsayı değeri



# <embed> Etiketini Kullanmak

Örneğin;

---

Sonsuz defa tekrar oluşturmak için aşağıdaki gibi bir loop= değişkeni girilir.

```
<embed src="hosgeldiniz.wav" autostart="false" loop="infinite" />
```

# <embed> Etiketini Kullanmak

---

## Not

**infinite** ve **true** ayarları arasında işlevsel bir fark yoktur.

İkisi de **sonsuz** tekrar sağlar.

# <object> Etiketini Kullanmak

---

<object> etiketi, <embed> gibi özel etiketlerin yerine konabilecek ve tüm işlevlerini karşılayabilecek standart bir etiket olarak HTML 'de yerini almıştır.

Ama kullanımı çok hızlı bir şekilde yaygınlaşmamıştır.

Çünkü kodlamada kullanımı <embed> etiketinden zordur .

Bazı tarayıcılar tarafından desteklenmez.

# <object> Etiketini Kullanmak

---

Sayısal kodlama veya MIME türü kodlama olarak da dosya adını belirtmek için classid= bağımsız değişkeni, nesne türünü belirtmek için type= bağımsız değişkeni kullanılır.

Örneğin;

```
<object classid="hosgeldiniz.wav" type="audio/wav" height="20"  
width="100">
```

```
</object>
```

# ses klipleri için mime türü

Dosya Türü	MIME türü
AU	audio/basic
WAV	audio/wav
RA	audio/x-pn-realaudio
MID	audio/x-midi
MP3	audio/mpeg

# <object> Etiketini Kullanmak

---

Yukarıdaki örneklerde <object> etiketi çift taraflıdır.

Açılış ve kapanış etiketleri arasına klibin parametrelerini tanımlamak için <param> etiketi yerleştirilebilir.

Örneğin;

Klipi sadece tıklandığı zaman çalışacak (otomatik olarak açılmayacak) şekilde ayarlamak için aşağıdaki gibi bir parametre eklenir.

# <object> Etiketini Kullanmak

---

```
<object classid="hosgeldiniz.wav" type="audio/wav" height="20"  
width="100">
```

```
<param name="autostart" value="no" valuetype="data">
```

```
</object>
```

# <object> Etiketini Kullanmak

---

Ortam kliplerini eklemek için <object> etiketini kullanmayı bilmenize rağmen, biraz daha deneyim kazanana kadar <embed> etiketini kullanmayı tercih edebilirsiniz.



# Arka Plan Sesi Kullanmak

---

Bir ses eklemenin en basit yolu klipi sayfaya arka plan sesi olarak yerleřtirmektir.

**Sayfa yüklendiğinde otomatik olarak çalışır.**

Arka plan sesi kontrol edilemediğı için kullanıcılar bu sestten rahatsız olduğı durumlarda kapatamazlar.

Ayrıca arka plan sesleri sadece Internet Explorer'da çalışır.

Tüm bunları aklımızda bulundurarak arka plan sesinin nasıl yapıldığına bakalım.

# Arka Plan Sesi Kullanmak

---

<bgsound> etiketi ses dosyasını belirten src= bağımsız değişkeni ile birlikte kullanılır.

Loop= bağımsız değişkeni ile ses klipinin kaç kez tekrarlanacağı ve **volume**= bağımsız değişkeni ile **klipin sesi** 0'dan 10000'e kadar ayarlanabilir.

Örneğin;

```
<bgsound src="hosgeldiniz.wav" loop="1" volume="1000" />
```

# Video Ekleme (HTML5)

HTML5'de video eklemek için kullanılacak etiketimiz **<video>** etiketidir.

---

Örnek kullanım:

```
<video width="320" height="240" controls>
```

```
<source src="videom.mp4" type="video/mp4">
```

<video> etiketi için kullanılan parametreler şunlardır:

**width** : videonun genişliği 320 piksel olarak ayarlanır.

**height** : videonun yüksekliği 240 piksel olarak ayarlanır.

**controls** : videoya kullanıcı kontrolü (oynat,durdur,ileri sar, geri sar, ses kontrolü) eklenir.

# Video Ekleme (HTML5)

HTML5'de video eklemek için kullanılacak etiketimiz **<video>** etiketidir.

---

Örnek kullanım:

```
<video width="320" height="240" controls>
```

```
<source src="videom.mp4" type="video/mp4">
```

<video> etiketi için kullanılan parametreler şunlardır:

**source** : videonun kaynak kodunu ve mime type belirlemek için kullanılan etikettir.

**src**: videonun kaynak kodunu belirler.

**type**: videonun mime type değerini belirler. **Mime type** / tür, farklı uzantılardaki dosyaları tanımlamak için, birbirinden ayrı dosya kimlik tanımlayıcısıdır.

# Video Ekleme (HTML5)

Eni 640px, yüksekliği 360px olan video1.mp4 dosyasını kullanıcı kontrolü ile birlikte ekranda gösteren HTML örneği.

---

```
<!DOCTYPE html>
```

```
<html>
```

```
<body>
```

```
<video width="640" height="360" controls>
```

```
  <source src="video1.mp4" type="video/mp4">
```

```
  <source src="movie.ogg" type="video/ogg">
```

```
  Web tarayıcınız bu özelliği desteklememektedir....
```

```
</video>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

# Video Ekleme (HTML5)

Eni 320px, yüksekliği 240px olan **movie.mp4** dosyasını kullanıcı kontrolü ile birlikte ekranda gösteren HTML örneği.

---

```
<!DOCTYPE html>
```

```
<html>
```

```
<body>
```

```
<video width="320" height="240" controls>
```

```
  <source src="movie.mp4" type="video/mp4">
```

```
  <source src="movie.ogg" type="video/ogg">
```

Tarayıcınız video etiketini desteklemiyor.

```
</video>
```

```
</body>
```

```
</html>
```

# Video Ekleme (HTML5)


---



# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)

Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.


1.	Web sayfasına arka plan sesi eklemek için kullanılan etiket hangisidir?
A	bgcolor
B	background
C	bgsound 
D	backsound
E	sound



# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

2.	Tarayıcının web sayfasının içeriğini açmasını sağlayan yardımcı dosya aşağıdakilerden hangisidir?
A	streaming
B	audio
C	player
D	plug-in 
E	video

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

3.	Ses veya video dosyasını ayrı bir pencerede açan harici program aşağıdakilerden hangisidir?
A	streaming
B	audio
C	player 
D	plug-in
E	video

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

4.	HTML5’de video eklemek için kullanılacak etiket aşağıdakilerden hangisidir?
A	streaming
B	audio
C	player
D	plug-in
E	video 

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

5.	HTML5’de videoya kullanıcı kontrolü eklemek için kullanılacak video etiketi parametresi aşağıdakilerden hangisidir?
A	width
B	height
C	mime type
D	controls 
E	src

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

6.	HTML5’de videoya yükseklik eklemek için kullanılacak video etiketi parametresi aşağıdakilerden hangisidir?
A	width
B	height 
C	mime type
D	controls
E	src

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

7.	HTML5’de videoya genişlik eklemek için kullanılacak video etiketi parametresi aşağıdakilerden hangisidir?
A	width 
B	height
C	mime type
D	controls
E	src

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)


Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

8.	HTML5’de eklenecek videonun tam dosya adını belirlemek için kullanılacak source etiketi parametresi aşağıdakilerden hangisidir?
A	width
B	height
C	mime type
D	controls
E	src 

# ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

## A-OBJEKTİF TESTLER(ÖLÇME SORULARI)

Aşağıdaki sorulardan; sonunda parantez olanlar doğru / yanlış sorularıdır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız. Şıklı sorularda uygun şıkkı işaretleyiniz.

9.	Farklı uzantılardaki dosyaları tanımlamak için kullanılan, birbirinden ayrı dosya kimlik tanımlayıcısı aşağıdakilerden hangisidir?
A	width
B	height
C	mime type 
D	controls
E	src