|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Etkili ve Güzel Konuşma |
| **Dersin Kredisi** | 4 (2 Saat Teorik, 2 Saat Uygulama) |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Seçil YİĞİN |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersi Gün ve Saati** | Bölüm/Program web sayfası üzerinden ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | [secilyigin@harran.edu.tr](mailto:secilyigin@harran.edu.tr) 04143183000 - 2819 |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | Çarşamba 09:00- 10.00 |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz Yüze eğitim ile konu anlatımı, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi  Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak |
| **Dersin Amacı** | Etkili ve güzel konuşmanın çalışarak kazanılan bir sanat olduğu ve bu sanatın inceliklerini, kurallarını uygulamalı olarak göstermek ve ders içinde uygulamalara yer vermektir. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **1**. Konuşma sanatının gereklerini bilir.  **2**. Konuşma planı hazırlayabilir.  **3**. Konuşmanın yollarını bilir.  **4**. Bulunduğu ortama uygun konuşma yapar.  **5**. Sözlü, sözsüz ve yazılı iletişimin önemini bilir.  **6**. Türkçeyi güzel kullanır. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta:** Çalışma hayatında yeni gelişmeler ve iletişimin önemi  **2. Hafta:** Diksiyon egzersizi. Konuşma sanatı. Konuşmanın tanımı ve özellikleri  **3. Hafta:** İyi bir konuşmacının kişilik özellikleri  **4.Hafta**: Konuşmayı oluşturan unsurlar. İkna edici konuşma  **5.Hafta:** onuşma elemanları ve özellikleri. Konuşmacı kimdir  **6.Hafta:** Konuşmacının nitelikleri. Kürsüde duruş ve kişilik  **7.Hafta:** Dinleyenleri etkileme teknikleri  **8.Hafta:** Konuşmanın muhtevası konusu ve içerik özellikleri. Dinleyici ve özellikleri  **9.Hafta:** Konuşmaya başlamanın yolları. Kolay anlaşmanın yolları  **10.Hafta**: Konuşmayı bitirmenin yolları  **11.Hafta:** Konuşmada kullandığımız edebi sanatlar  **12. Hafta**: Türkçe'deki anlam türleri  **13.Hafta**: Konuşma türleri. Konuşma bozuklukları ve bunları düzeltme önerileri  **14.Hafta:** Türkçe'yi güzel kullanmak. Örnek konuşmalar |
| **Ölçme - Değerlendirme** | **Ara sınav**: %40  **Yarıyıl Sonu Sınavı:** %60  Sınav tarihleri Birim yönetim kurulu tarafından belirlenerek web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Kaynaklar** | Kaya, A. (2011). Etkili ve Güzel Konuşma Sanatı, Eğitim Yayınevi, Konya.  Ünalan, Ş. (007). Sözlü Anlatım, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PY1** | **PY2** | **PY3** | **PY4** | **PY5** | **PY6** | | **PY7** | **PY8** | **PY9** | | **PY10** | **PY11** | **PY12** | | **PY13** | **PY14** | **PY15** |
| **ÖK1** | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | | 5 | 4 | 3 | | 3 | 3 | 4 | | 3 | 3 | 4 |
| **ÖK2** | 3 | 4 | 5 | 3 | 3 | 5 | | 5 | 3 | 4 | | 3 | 4 | 5 | | 5 | 3 | 3 |
| **ÖK3** | 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 2 | | 2 | 4 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 5 | 3 | 4 |
| **ÖK4** | 3 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 | | 5 | 3 | 4 | | 2 | 4 | 5 | | 5 | 4 | 3 |
| **ÖK5** | 2 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | | 5 | 4 | 3 | | 3 | 4 | 5 | | 5 | 3 | 4 |
| **ÖK6** | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | | 5 | 4 | 3 | | 3 | 4 | 5 | | 3 | 3 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PY13** | **PY14** | **PY15** |
| Etkili ve Güzel Konuşma | 3 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 |