

<b>Dersin Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyılı</b>	<b>T+U</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>
Grafik ve Animasyon-2	1206228	II	2+1	2.5	4
<b>Ön koşul Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Ön Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Meslek				
<b>Dersin Koordinatörü</b>					
<b>Dersi Verenler</b>					
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	İnternet ortamında çalışabilen programlar yazma ile ilgili yeterlik kazandırmak				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Animasyon düzenleme işlemleri yapar.</li> <li>2. Gelişmiş teknikleri uygular.</li> <li>3. Eylem kodları ile etkileşimli animasyonlar oluşturur.</li> <li>4. Ses ve video işlemleri yapar.</li> <li>5. Yazılım optimizasyonu yapar.</li> <li>6. Animasyon dosyalarını yayınlama ayarları yapar.</li> </ol>				
<b>Dersin İçeriği</b>	Animasyon Temelleri, Grafikler, Metin İşlemleri, Semboller, Animasyon Teknikleri, Ses ve video işlemleri, Ekranlar, Bileşenler, Dinamik Veriler, Yazılım Optimizasyonu, Animasyon dosyalarının yayınlama ayarları, Eylemler paneli, Temel programlama yapıları, Nesnelere, Fonksiyonlar, Sunucu taraflı işlemler				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Animasyon Temelleri				
2	Grafikler				
3	Metin İşlemleri Semboller				
4	Animasyon Teknikleri Ses ve Video İşlemleri				
5	Ekranlar				
6	Bileşenler Dinamik Veriler				
7	Ara Sınav				
8	Dinamik Veriler Yazılım Optimizasyonu				
9	Animasyon Dosyalarının Yayınlama Ayarları				
10	Eylemler Paneli				
11	Temel Programlama Yapıları				
12	Nesneler				
13	Fonksiyonlar Ses ve Video İşlemleri				
14	Sunucu Taraflı İşlemler				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
Animasyon düzenleme işlemleri yapabilmek. Gelişmiş teknikleri uygulayabilmek. Eylem kodları ile etkileşimli animasyonlar oluşturabilmek. Ses ve video işlemleri yapabilmek. Yazılım optimizasyonu yapabilmek. Animasyon dosyalarını yayınlama ayarları yapabilmek.					
<b>Kaynaklar</b>					
Ambrose,G. (2015). <i>Grafik Tasarımının Temelleri: Grafik Tasarımda Tasarım Fikri</i> .İstanbul:Litaratür Yayıncılık					
İnkaya,O. (2010). <i>Photoshop CS5</i> . İstanbul:Kodlab Yayınevi					
Weill,A. (2015). <i>Grafik Tasarım</i> . Ankara: Yapı Kredi Yayınları					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					
<b>Ara sınav: % 40</b>					
<b>Final: % 60</b>					
<b>Bütünleme:</b>					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	2	2	3	3	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5
ÖÇ2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5
ÖÇ3	2	2	3	3	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5
ÖÇ4	2	2	3	3	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5
ÖÇ5	2	2	3	3	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5
ÖÇ6	2	2	3	3	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5
<b>ÖÇ: Öğrenme ÇıktılarıPÇ: Program Çıktıları</b>															
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>			<b>2 Düşük</b>			<b>3 Orta</b>			<b>4 Yüksek</b>			<b>5 Çok Yüksek</b>		

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
<b>Grafik ve Animasyon-2</b>	2	2	3	4	3	3	3	4	3	5	5	3	3	5	5