

| Dersin Adı  | Kodu   | Yarıyılı | T+U | Kredisi | AKTS |
|---|--|----------|-----|---------|------|
| Masaüstü Yayıncılık   | 1204345  | III      | 2+2 | 3       | 4    |
| Ön koşul Dersler  |  |          |     |         |      |
| Dersin Dili   | Türkçe   |          |     |         |      |
| Dersin Türü   | Zorunlu  |          |     |         |      |
| Dersin Koordinatörü   |  |          |     |         |      |
| Dersi Veren   |  |          |     |         |      |
| Dersin Yardımcıları   |  |          |     |         |      |
| Dersin Amacı  | Ders kapsamında, öğrenciler biçim ve içerik açısından masaüstü yayınları ve bu sektörünün temel kavramlarını öğrenmesi amaçlanmaktadır. Ders, öğrencilerin içindeki yaratıcık becerilerini arttırmayı amaçlamaktadır. Ders masaüstü yayıncılığın kapsamındaki amblem, logotype, broşür, ilan, afiş, v.b. uygulamalar konusunda temel ve genel bilgi sahibi olmalarını sağlar.                                |          |     |         |      |
| Dersin Öğrenme Kazanımları  | Bu dersin sonunda öğrenci;<br>1. Masaüstü yayıncılığın temel kavramlarını öğrenir,<br>2. Özel, kamu ve sivil sektör açısından masaüstü yayınları değerlendirir,<br>3. Tüketicilerine göre planlama yapma bilgi ve becerisini edinir,<br>4. Masaüstü yayıncılık alanında araştırma yapma ve araştırıldığı konu üzerine sunum yapar<br>5. Kendi medyalarını üretir<br>6. Masaüstü yayın tasarımları geliştirir |          |     |         |      |
| Dersin İçeriği  | Grafik, Çizim ve Sayfa Tasarım Programlarının Tanıtım  |          |     |         |      |
| <b>Haftalar</b>   | <b>Konular</b>   |          |     |         |      |
| 1   | Grafik, Çizim ve Sayfa Tasarım Programlarının Tanıtım  |          |     |         |      |
| 2   | Freehand Programına Giriş  |          |     |         |      |
| 3   | Freehand Programında uygulama  |          |     |         |      |
| 4   | Programın Ana Menülerinin Tanıtımı   |          |     |         |      |
| 5   | Freehand Programında Cetveller   |          |     |         |      |
| 6   | Alet Paletleri ve Geometrik Şekillerle Desen Çalışmaları   |          |     |         |      |
| 7   | Ara sınav  |          |     |         |      |
| 8   | Küçük Tasarım Çalışmaları  |          |     |         |      |
| 9   | Adobe Uygulamaları   |          |     |         |      |
| 10  | Özel Renk Dolgu Tanımları  |          |     |         |      |
| 11  | Amblem ve Logo Çalışmaları   |          |     |         |      |
| 12  | Katlamalı Broşür Çalışmaları   |          |     |         |      |
| 13  | Uygulamalar  |          |     |         |      |
| 14  | Dijital Baskı Makinalarında Çıktıları  |          |     |         |      |
| <b>Genel Yeterlilikler</b>  |  |          |     |         |      |
| Grafik tasarımın bir alt dalı olan masaüstü yayıncılık konusunda bilgi sahibi olan öğrenciler, edindikleri bilgileri sektörde uygulayabilir ve kendi projelerini geliştirme fırsatını kazanabilirler. |  |          |     |         |      |
| <b>Kaynaklar</b>  |  |          |     |         |      |
| Becer, E., (2008). <i>İletişim ve Grafik Tasarım</i> . Ankara: Dost Kitabevi Yayınları.<br>Polat, A. A. (2013). <i>Reklam Grafiği</i> . Konya: Zoom Yayınevi  |  |          |     |         |      |
| <b>Değerlendirme Sistemi</b>  |  |          |     |         |      |
| Ara sınav:  | %40  |          |     |         |      |
| Final:  | %60 Bütünleme:   |          |     |         |      |

| PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE<br>DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU |             |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |
|--|-------------|-----|-----|---------|-----|-----|--------|-----|-----|----------|------|------|--------------|------|------|
|  | PÇ1         | PÇ2 | PÇ3 | PÇ4     | PÇ5 | PÇ6 | PÇ7    | PÇ8 | PÇ9 | PÇ10     | PÇ11 | PÇ12 | PÇ13         | PÇ14 | PÇ15 |
| ÖÇ1  | 3           | 3   | 4   | 3       | 2   | 2   | 2      | 3   | 4   | 3        | 3    | 3    | 2            | 3    | 3    |
| ÖÇ2  | 3           | 2   | 4   | 2       | 2   | 3   | 3      | 2   | 3   | 3        | 4    | 2    | 3            | 2    | 3    |
| ÖÇ3  | 2           | 3   | 3   | 3       | 2   | 2   | 2      | 3   | 4   | 3        | 3    | 3    | 2            | 3    | 3    |
| ÖÇ4  | 3           | 3   | 4   | 3       | 2   | 3   | 3      | 2   | 3   | 2        | 4    | 2    | 3            | 3    | 4    |
| ÖÇ5  | 2           | 4   | 5   | 2       | 3   | 2   | 2      | 3   | 4   | 3        | 3    | 3    | 2            | 3    | 3    |
| ÖÇ6  | 3           | 2   | 4   | 3       | 2   | 3   | 2      | 3   | 3   | 3        | 3    | 3    | 2            | 2    | 3    |
| <b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları</b>                       |             |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |
| Katkı Düzeyi   | 1 Çok Düşük |     |     | 2 Düşük |     |     | 3 Orta |     |     | 4 Yüksek |      |      | 5 Çok Yüksek |      |      |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|                        | PÇ1 | PÇ2 | PÇ3 | PÇ4 | PÇ5 | PÇ6 | PÇ7 | PÇ8 | PÇ9 | PÇ10 | PÇ11 | PÇ12 | PÇ13 | PÇ14 | PÇ15 |
|------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|
| Masaüstü<br>Yayıncılık | 3   | 3   | 4   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 4   | 3    | 3    | 3    | 2    | 3    | 3    |